



Sigfrido Barrolini: "Visitare gli Infermi", vetrata - Chiesa dell'Immacolata, Pistoia


FONDAZIONE
CASSA DI RISPARMIO
DI PISTOIA E PESCIA

Centro Monteoliveto

"Casa dell'Anziano"

5° CONVEGNO NAZIONALE SUI CENTRI DIURNI ALZHEIMER

6 - 7 Giugno 2014

**Auditorium
Via Panconi, 14 - Pistoia**

Programma Preliminare

PRESIDENZA

Giulio Masotti (Firenze)
Carlo Adriano Biagini (Pistoia)
Alberto Cester (Dolo-Venezia)

COMITATO SCIENTIFICO

Enrico Mossello (Coordinatore)
Maria Chiara Cavallini
Mauro Di Bari
Niccolò Marchionni
David Simoni

*Unità di Ricerca in Medicina dell'Invecchiamento
Università degli Studi di Firenze*

SEGRETERIA SCIENTIFICA

Ilaria Bracali
Rossella Del Bianco
Iacopo Iacomelli
Anna Maria Mello
Nicola Nesti
Maria Chiara Pieraccioni
Alessandra Pratesi
Francesca Tesi

*Segreteria Unità di Ricerca in Medicina dell'Invecchiamento
Viale Pieraccini 18 – 50139 Firenze
Tel e Fax 055/430209
E-mail ger1@unifi.it*

PROMOTORI

- Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia
- Centri Diurni Monteoliveto – Casa dell'Anziano
- Scuola di Specializzazione in Geriatria,
Università degli Studi di Firenze

ENTE FINANZIATORE

Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

PATROCINI

- Facoltà di Medicina e Chirurgia,
Università degli Studi di Firenze
- Comune di Pistoia
- Azienda USL 3, Pistoia
- Società Italiana di Gerontologia e Geriatria
- Associazione Italiana di Psicogeriatria
- Associazione Italiana Malattia di Alzheimer

Venerdì 6 Giugno

- 14.00 Introduzione
G. Masotti (Firenze)
- Saluti delle autorità
- 14.40 **LETTURA**
La diagnosi di Alzheimer tra la "vecchia" clinica e le "nuove" tecnologie
Marco Trabucchi (Roma, Brescia)
Introduce: *Niccolò Marchionni (Firenze)*
- LA PREVENZIONE DELLE CADUTE NELLA DEMENZA**
- 15.10 Disturbi cognitivi e disturbi della marcia nella demenza
David Simoni (Firenze)
- 15.30 Contenzione e cadute nel paziente con demenza: solo antitesi ?
Alberto Cester (Dolo)
- 15.50 Discussione
- LA COMUNICAZIONE CON L'ANZIANO CON DEMENZA
E IL SUO CAREGIVER**
- 16.00 **LETTURA**
La comunicazione nella demenza grave: è possibile?
Pietro Vigorelli (Milano)
- 16.30 La comunicazione della diagnosi e della prognosi
Guido Gori (Firenze)
- 16.50 Il counseling "continuativo" al caregiver nei diversi contesti di cura
Mabel Gotti (Firenze)
- 17.10 Discussione
- 17.20 *Coffee break*

LE EMOZIONI E GLI AFFETTI NELLA CURA DELLA DEMENZA, TRA ARTE, TECNOLOGIA, E PET THERAPY

- 17.40 Affetti e pet robot
Patrizia Marti (Siena)
- 18.00 Dall'attaccamento tra anziano e animale alla pet therapy nella demenza
Francesca Mugnai (Firenze)
- 18.20 La demenza nella disabilità intellettiva: attività a mediazione artistica
Enrico Muccio (Prato)
- 18.40 Tra piante e animali con accanto il coniuge
Augusto Iossa Fasano (Milano)
- 19.00 Discussione
- 19.20 Conclusioni e termine dei lavori

Sabato 7 Giugno

PROFESSIONI SOCIO-SANITARIE

- 08.30 La professione dell'infermiere in Centro Diurno
Monica Marini (Pistoia)
- 08.50 L'assistente sociale nella rete dei servizi per la demenza
tra emergenze sociali e complessità sanitaria
Luciana Chiti (Pistoia)
- 09.10 La figura dell'operatore di supporto in Centro Diurno Alzheimer
Michela Panicucci (Pisa)
- 09.30 Discussione

LA CURA FARMACOLOGICA DELLA MALATTIA DI ALZHEIMER: QUALI RISULTATI DOPO 15 ANNI?

- 09.40 Effetti e perdita di efficacia degli anticolinesterasici: le basi farmacologiche
Giancarlo Pepeu (Firenze)
- 10.00 I successi e i limiti della terapia con anticolinesterasici: i risultati clinici
Enrico Mossello (Firenze)
- 10.20 Discussione
- 10.30 *Coffee break*

IL TRATTAMENTO DEL DOLORE NELLE ISTITUZIONI PER ANZIANI

- 10.50 La percezione e il riconoscimento del dolore nella demenza
Rosanna Cerbo (Roma)
- 11.10 Il dolore cronico nelle strutture residenziali per anziani
Roberto Bernabei (Roma)
- 11.30 Discussione
- 11.40 **LETTURA**
Terapia antiipertensiva nell'anziano con demenza: tutto chiaro?
Andrea Ungar (Firenze)
- 12.00 **LETTURA**
I Centri Diurni di Alzheimer: appropriatezza e qualità
nella prospettiva della rete
Marcello Giordano (Palermo)
- 12.20 Le Linee di Indirizzo sui Centri Diurni Alzheimer: update 2014
Presiede *Giulio Masotti (Firenze)*
*Veronica Caleri (Pistoia), Donatella Calvani (Prato),
Claudia Cantini (Pistoia), Maria Chiara Cavallini (Firenze),
Rabih Chattat (Bologna), Samantha Pradelli (Treviso),
Andrea Fabbo (Modena), Silvia Ragni (Roma), Elena Razzi (Pistoia),
Elisabetta Tonon (Pistoia)*
- 13.20 www.centridiurnialzheimer.it: aggiornamento
dell'anagrafe e prossimi sviluppi
- 13.30 *Lunch*

Informazioni Generali

Sede del Convegno

Auditorium
Via Panconi, 14
Pistoia

Segreteria Organizzativa

Regia Congressi srl
Via Cesalpino 5/B
50141 Firenze
Tel. 055 795421
Fax 055 7954280
E-mail: info@regiacongressi.it

Segreteria ECM

Euromediform
Via Cesalpino 5/B
50141 Firenze
Tel. 055 795421
Fax 055 7954280
E-mail: info@euromediform.it

E.C.M.

La Società Provider Euromediform srl sulla base delle normative ministeriali vigenti ha assegnato all'evento n° 4,5 crediti formativi per n. 350 partecipanti per le seguenti professioni:

PSICOLOGO: (disciplina) Psicoterapia; Psicologia

MEDICO CHIRURGO: (disciplina) Geriatria; Medicina Fisica e Riabilitazione;
Medicina Interna; Neurologia; Psichiatria; Medicina Generale

FISIOTERAPISTA

INFERMIERE

EDUCATORE PROFESSIONALE

Iscrizione al Convegno

L'iscrizione al Convegno è gratuita e dà diritto:

- alla cartella congressuale contenente il programma del Convegno
- ai coffee break ed alla colazione di lavoro
- all'attestato di partecipazione

Segreteria in Sede Congressuale

La Segreteria sarà aperta in concomitanza con i lavori scientifici

Sigfrido Bartolini (Pistoia, 1932 – 2007)

Pittore, incisore e scrittore. Notissime le sue «Case», protagoniste severe di una pittura fatta di alti silenzi e di attese metafisiche.

E' uno dei maggiori incisori del '900 ed ha acquistato notorietà internazionale con il suo celebre volume *Le Avventure di Pinocchio* (Edizione del Centenario, promossa dalla Fondazione Nazionale Carlo Collodi) illustrato con 309 xilografie in nero e a colori, frutto di ben 12 anni di lavoro.

Scrittore, critico e polemista di grande ascolto, non di rado graffiante (si veda *La Grande Impostura-Fasti e misfatti dell'arte moderna e contemporanea*, Polistampa 2002).

La sua ultima opera è rappresentata dalle *14 Vetrate moderne*, per la Chiesa dell'Immacolata di Pistoia, realizzate in tessere vetrarie legate a piombo alla maniera antica, aventi per oggetto le Sette Opere di Misericordia e i Sette Sacramenti. Esse sono entrate a far parte, insieme alla "Casa-Museo" da poco aperta al pubblico, del percorso museale della città. La vetrata "*Visitare gli infermi*" è stata scelta come prestigioso logo del Convegno sin dalla sua prima edizione.

La Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia è un Ente non profit di diritto privato che per legge e per statuto persegue esclusivamente scopi di utilità sociale e di promozione dello sviluppo culturale ed economico nel territorio della Provincia di Pistoia. Nel corso degli anni la Fondazione è stata particolarmente presente alle necessità della sanità pubblica e attiva negli interventi di cura alle persone in difficoltà.



Sede provvisoria:

Piazzetta delle Scuole Normali, 4 - Tel. 0573 97421 - Fax 0573 974222
e-mail: info@fondazionecrpt.it - www.fondazionecrpt.it