

# 10° CONVEGNO NAZIONALE SUI CENTRI DIURNI ALZHEIMER

Montecatini Terme 1-2 Marzo 2019

Teatro Verdi Viale Giuseppe Verdi, 45

PROGRAMMA SCIENTIFICO

#### Con il patrocinio di:









#### **PRESIDENZA**

Giulio Masotti (Firenze) Carlo Adriano Biagini (Pistoia) Alberto Cester (Dolo-Venezia) Andrea Ungar (Firenze)

#### **COMITATO SCIENTIFICO**

Enrico Mossello (Coordinatore) Maria Chiara Cavallini Mauro Di Bari Niccolò Marchionni

Unità di Ricerca in Medicina dell'Invecchiamento Università degli Studi di Firenze

#### SEGRETERIA SCIENTIFICA

Rossella Del Bianco Caterina Baroncini Francesca Caramelli Ester Latini Chiara Lorenzi Giulia Lucarelli Laura Pecorella Alessandra Pratesi Francesca Tesi

Segreteria Unità di Ricerca in Medicina dell'Invecchiamento Viale Pieraccini 18 – 50139 Firenze Tel 055/2758023 E-mail rossella.delbianco@unifi.it

#### **PROMOTORI**

- Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia
- Centri Diurni Monteoliveto Casa dell'Anziano
- Scuola di Specializzazione in Geriatria, Università degli Studi di Firenze

#### ENTE FINANZIATORE

Fondazione Cassa di Risparmio di Pistoia e Pescia

# Relatori e Moderatori

Marco BACCINI Docente a contratto, Corso di laurea in Fisioterapia, Università degli Studi di Firenze

Samuele BALDASSERONI S.O.D. Geriatria-UTIG, A.O.U. Careggi, Firenze

Patrizia BALDI Direttore f.f. Società della Salute della Valdinievole, Pescia (PT) Enrico BENVENUTI Direttore f.f. S.O.C. Geriatria, Firenze, Azienda USL Toscana Centro

Manuela BERARDINELLI Presidente Alzheimer Uniti Italia, Roma Carlo Adriano BIAGINI Direttore S.O.C. Geriatria, Azienda USL Toscana Centro TIZIANO BORGOGNI U.O.S.D. Geriatria Castel del Piano, Grosseto, Azienda Usl Toscana Sud Est

Roberto CADONICI Presidente Centro Mauro Bolognini, Ministero Pubblica Istruzione, Pistoia

Donatella CALVANI Direttore f.f. S.O.C. Geriatria,

Azienda USL Toscana Centro, Prato

Claudia CANTINI S.O.C. Geriatria, Azienda USL Toscana Centro, Pistoia

Nicola CARIGLIA Presidente Fondazione Turati, Pistoia

Maria Chiara CAVALLINI Geriatra, Responsabile Agenzia Continuità Ospedale Territorio, A.O.U. Careggi, Firenze

Chiara CECCHINATO Centro anziani "Anni Sereni", San Donà di Piave (Ve) Fabio CEMBRANI Direttore U.O. di Medicina Legale, Azienda Provinciale Servizi Sanitari di Trento

Davide CERON Consigliere Nazionale ANEP - Associazione Nazionale Educatori professionali. Fondazione Opera Immacolata Concezione di Padova Alberto CESTER Direttore del Dipartimento Medico e Direttore U.O.C. di Geriatria, Distretto Dolo - Mirano, Azienda AULSS 3 "Serenissima", Ospedale Civile di Dolo

Rabih CHATTAT Professore Associato di Psicologia Clinica, Dipartimento di Psicologia, Università degli Studi di Bologna

Gianluca DARVO Centro Interuniversitario di Ricerca "TESIS" Sistemi e Tecnologie per la Sanità - Università degli Studi di Firenze

Diego DE LEO Professore Emerito di Psichiatria presso la Griffith University, Australia e la Primorska University, Slovenia

Luc Pieter DE VREESE Direzione Sanitaria, Centro Geriatrico Fondazione Luigi Boni Onlus, Suzzara (MN)

Mauro DI BARI Professore Associato di Geriatria. Direttore Scuola di Specializzazione in Geriatria, Università degli Studi di Firenze Andrea FARRO Direttore Struttura Complessa di Geriatria, Disturbi

Andrea FABBO Direttore Struttura Complessa di Geriatria, Disturbi Cognitivi e Demenze, AUSL Modena

Patrizia GALANTINI Agenzia per la Formazione, AUSL 11 Empoli Marcello GALETTI Centro diurno della C.S.D. Diaconia Valdese,

Rifugio Re Carlo Alberto di Luserna San Giovanni (TO)

Guido GORI Consulente Scientifico Centro Diurno Alzheimer "Le Civette", Azienda USL Toscana Centro, Firenze

Mabel GOTTI Psicoterapeuta - Psicoanalista Interpersonale Past-President Società Italiana di Psicoanalisi Interpersonale (SIPI)

Corrado GUIDI Presidente Luccanziani Onlus, Lucca

Paolo HENDEL Attore, autore e scrittore

**Augusto IOSSA FASANO** Medico Psichiatra Psicoanalista, Pistoia e Milano

Cristian LEORIN Docente, Logopedista presso Dipartimento di Neuroscienze, Università di Padova

Paolo LIPPI Collaboratore Professionale Sanitario Senior - Fisioterapista Direttore attività formative Corso di Studi in Fisioterapia, sede di Pistoia, Scuola di Scienze della Salute Umana, Università degli Studi di Firenze

Daniele MANNELLI Direttore Società della Salute Pistoiese

Monica MARINI Po Innovazione Territorio S.O.C. Progettazione e Sviluppo Dipartimento Infermieristico ed Ostetrico Azienda USL Toscana Centro

Giulio MASOTTI Professore di Geriatria, Università degli Studi di Firenze Danilo MASSAI Presidente Ordine Infermieri Firenze e Pistoia

Manlio MATERA Presidente AIMA, Firenze

Andrea MATI Progettista giardini, Presidente Coop. Sociale "Giardineria Italiana"

Giovanna MAZZANTI Presidente AIMA, Pistoia

Patrizia MECOCCI Professore ordinario di Gerontologia e Geriatria, Università degli Studi di Perugia. Presidente Accademia di Medicina

Fabio MONZANI Professore di Medicina Interna e Geriatria Università di Pisa, Direttore U.O.C. Geriatria Universitaria A.O.U.P., Pisa

Enrico MOSSELLO Dipartimento di Medicina Sperimentale e Clinica, A.O.U. Careggi e Università degli Studi di Firenze

Leo NAHON Associazione Italiana di Psicogeriatria, Già Direttore S.C. Psichiatria 3, Ospedale Niguarda, Milano

**Fabiola PACASSONI** Centro Diurno Margherita di Fano

Lorena PAGANELLI Direttore della zona/SDS Area Pratese Azienda USL Toscana Centro

Pasquale PALUMBO Direttore Area Dipartimentale Malattie Cerebrovascolari e Degenerative, Azienda USL Toscana Centro, Prato

Daniela PASQUALE Centro Diurno Gocce di Memoria, Giovinazzo (Ba)
Giancarlo PEPEU Professore Emerito di Farmacologia, Università degli Studi
di Firenze

Maristella PICCININNI Responsabile Percorso Demenze Firenze U.O. Neurologia Ospedale San Giovanni di Dio Firenze

Elena POLI Psicologa, Cooperativa Nomos Bagno a Ripoli

Giuseppe SALAMINA Direttore Struttura Complessa (SC) Servizio di Igiene e Sanità PubblicaDipartimento di PrevenzioneASL Città di Torino

Elisabetta TONON S.O.C. Geriatria di Pistoia, Azienda USL Toscana Centro Marco TRABUCCHI Presidente Associazione Italiana di Psicogeriatria, Direttore Scientifico Gruppo di Ricerca Geriatrica, Brescia

Marina TURCI Centro Diurno e Nucleo Alzheimer Distretto di Carpi, S.C. Geriatria- Disturbi Cognitivi e Demenze AUSL Modena

Andrea UNGAR Dipartimento di Medicina Sperimentale e Clinica, Università degli Studi di Firenze. Direttore S.O.D. Geriatria-UTIC A.O.U. Careggi, Firenze

Nicola VANACORE Ricercatore, Istituto Superiore di Sanità, Roma Marco VICARI Autore televisivo e teatrale

Federico VIGATO Direttore Gestionale RSA e CDI, Korian Milano, Korian Italia

Gino VOLPI Direttore S.O.C. Neurologia, Pistoia, Azienda USL Toscana Centro

# Venerdì 1 Marzo 2019

14.00	Saluti delle Autorità
	Introduzione Giulio Masotti (Firenze)
15.00	Presentazione del libro <b>"La giovinezza è sopravvalutata"</b> di Paolo Hendel e Marco Vicari con la collaborazione della geriatra Maria Chiara Cavallini - Rizzoli Editore Saranno presenti gli Autori
	LA SOLITUDINE DELLA PERSONA CON DEMENZA E DELLA SUA FAMIGLIA Moderatori: Mauro Di Bari (Firenze), Daniele Mannelli (Pistoia)
15.30	I giovani odiano i vecchi (peggio che mai i dementi!) Leo Nahon (Milano)
15.50	La disperazione del coniuge: si può prevenire l'omicidio-suicidio? Diego De Leo (Padova, Brisbane)
16.10	Discussione Manuela Berardinelli (Roma), Tiziano Borgogni (Grosseto), Rabih Chattat (Bologna)
16.30	LETTURA Introduce: Fabio Monzani (Pisa) Demenza e povertà Marco Trabucchi (Brescia)
16.50	Coffee break
	NUOVE RISPOSTE (SEMI)RESIDENZIALI Moderatori: Manlio Matera (Firenze)
17.10	Accanto al Centro Diurno, l'Atelier Alzheimer Elena Poli (Firenze)
17.30	Oltre la RSA: diverse forme di residenzialità nella demenza <i>Federico Vigato (Milano)</i>
17.50	Discussione Gianluca Darvo (Firenze), Patrizia Galantini (Empoli), Giovanna Mazzanti (Pistoia

	DAL MANTENIMENTO DELLA FUNZIONE ALLA PIANIFICAZIONE DELLE CURE Moderatori: Andrea Ungar (Firenze)
18.10	Attività Fisica Adattata: una risposta possibile per l'anziano con demenza? <i>Marco Baccini (Firenze)</i>
18.30	Le cure da fare e quelle da sospendere: cosa è rilevante nella demenza grave? <i>Claudia Cantini (Pistoia)</i>
18.50	Dalla comunicazione della diagnosi alla pianificazione delle cure nella demenza Fabio Cembrani (Trento)
19.10	Discussione Samuele Baldasseroni (Firenze), Paolo Lippi (Pistoia), Elisabetta Tonon (Pistoia)
19.30	Termine dei lavori della prima giornata
Sabato 2 Marzo 2019	
	I PROFESSIONISTI SANITARI E LA PERSONA CON DEMENZA Moderatori: Nicola Cariglia (Pistoia), Danilo Massai (Firenze)
08.30	L'infermiere di famiglia: l'esperienza del Progetto CONSENSO e possibili sviluppi per l'anziano con demenza Giuseppe Salamina (Torino)
08.50	Il ruolo del consulente medico e della terapia psicofarmacologica in Centro Diurno Alzheimer Maristella Piccininni (Firenze)
09.10	Discussione Enrico Benvenuti (Firenze), Corrado Guidi (Lucca), Monica Marini (Pistoia)
	ATTUALITÀ NELLA CURA DELLE DEMENZE Moderatori: Pasquale Palumbo (Prato), Gino Volpi (Pistoia)
09.30	Introduce: <i>Giancarlo Pepeu (Firenze)</i> Stato dell'arte sulla malattia di Alzheimer: oltre l'amiloide <i>Patrizia Mecocci (Perugia)</i>
10.00	Siamo pronti a usare i nuovi farmaci per l'Alzheimer (se e quando arriveranno)? <i>Nicola Vanacore (Roma)</i>
10.20	Discussione Donatella Calvani (Prato), Luc Pieter De Vreese (Suzzara),
10.40	Coffee break

## 11.00 **COMUNICAZIONI ORALI**

Moderatori: Carlo Adriano Biagini (Pistoia), Alberto Cester (Dolo)

Chiara Cecchinato (San Donà di Piave), Marcello Galletti (Luserna San Giovanni), Fabiola Pacassoni (Fano), Daniela Pasquale (Giovinazzo), Marina Turci (Carpi)

Discussione

Davide Ceron (Padova), Mabel Gotti (Firenze), Enrico Mossello (Firenze)

#### 12.00 L'ANZIANO NEL CINEMA

Introduce: Roberto Cadonici (Pistoia)

Cortometraggio "La nonna" di Daniele Balboni dal "VIII Mauro Bolognini Film Festival"

Commenta: Augusto Iossa Fasano (Pistoia, Milano)

#### LE CURE DELLA DEMENZA DAL PASSATO AL FUTURO

Moderatori: Andrea Fabbo (Modena), Lorena Paganelli (Prato)

- 12.30 Il ruolo terapeutico del verde nella demenza *Andrea Mati (Pistoia)*
- 12.50 Intelligenza artificiale e nuove tecnologie per la demenza *Cristian Leorin (Padova)*
- 13.10 Discussione

Patrizia Baldi (Pistoia), Guido Gori (Firenze)

13.30 Chiusura del Convegno e colazione di lavoro

# Informazioni Generali

#### Sede del Convegno

Teatro Verdi Viale Giuseppe Verdi, 45 Montecatini Terme (PT)

#### Segreteria Organizzativa

Regia Congressi srl Via Cesalpino 5/B 50134 Firenze Tel. 055 795421 Fax 055 7954280

E-mail: info@regiacongressi.it

#### Segreteria ECM

Euromediform srl Via Cesalpino 5/B 50134 Firenze Tel. 055 795421 Fax 055 7954260

E-mail: info@euromediform.it

#### E.C.M. ID 286-253336

La Società Provider Euromediform srl sulla base delle normative ministeriali vigenti ha assegnato all'evento n. 6,3 crediti formativi per n. 200 partecipanti per le seguenti professioni:

LOGOPEDISTA

PSICOLOGO: (disciplina) Psicoterapia; Psicologia

MEDICO CHIRURGO: (disciplina) Geriatria; Medicina Fisica e Riabilitazione;

Medicina Interna; Neurologia; Psichiatria; Medicina Generale;

Igiene, Epidemiologia e Sanità Pubblica; Organizzazione dei Servizi Sanitari di base

ASSISTENTE SANITARIO

FISIOTERAPISTA

**INFERMIERE** 

**EDUCATORE PROFESSIONALE** 

TERAPISTA OCCUPAZIONALE

Il rilascio della certificazione dei crediti è subordinata alla partecipazione ad almeno il 90% dell'intera durata dei lavori ed al superamento della prova di apprendimento.

#### Obiettivo formativo

Applicazione nella pratica quotidiana dei principi e delle procedure dell'Evidence Based Practice (EBM - EBN - EBP)

#### Iscrizione al Convegno

L'iscrizione al Convegno è gratuita e dà diritto:

- alla cartella congressuale contenente il programma del Convegno
- ai coffee break ed alla colazione di lavoro
- all'attestato di partecipazione
- ai crediti ECM

#### Segreteria in Sede Congressuale

La Segreteria sarà aperta in concomitanza con i lavori scientifici

#### **Pistoia**

Città di origine romana, cinta a nord dalle montagne e incastonata nel verde dei suoi vivai, Pistoia, designata Capitale Italiana della Cultura nel 2017, è importante per il suo patrimonio artistico e architettonico e per le numerose iniziative culturali, molte delle quali sono finanziate e promosse dalla Fondazione Caript.

#### Arte antica

A Pistoia l'architettura romanica assume connotati stilistici così peculiari da giustificare la definizione specifica di "romanico pistoiese". Sono comprese in questo filone le maggiori chiese romaniche cittadine tra cui la Cattedrale, affacciata su piazza del Duomo; la chiesa di Sant'Andrea, dove si può ammirare il pulpito marmoreo di Giovanni Pisano, uno dei massimi capolavori della scultura medievale italiana; la chiesa di San Giovanni Fuorcivitas, che ospita l'opera raffigurante la magnifica Visitazione, la prima opera a tutto tondo in terracotta invetriata di Luca della Robbia.

#### Arte contemporanea

Pistoia continua ancor oggi ad attrarre artisti, in un proficuo scambio con il mondo internazionale dell'arte. Ne è esempio la Collezione Gori alla Fattoria di Celle, laboratorio creativo d'arte ambientale, e Palazzo Fabroni, Museo del Novecento e del Contemporaneo.

#### **Festival**

Tra i festival che si svolgono annualmente nella città: "Dialoghi sull'uomo" (decima edizione), "Pistoia Blues", "Serravalle Jazz".

#### Vivaismo

La provincia di Pistoia è leader del settore in Europa e nel suo territorio si possono trovare piante tipiche di tutte le zone del mondo. L'attività vivaistica ornamentale è concentrata nella Valle dell'Ombrone pistoiese e interessa oltre 5.200 ettari e 1.500 aziende.

Al di fuori delle tre cerchie murarie, il territorio offre allo sguardo magnifici scenari: dagli Appennini con le stazioni sciistiche, la Riserva Naturale dell'Acquerino, l'osservatorio astronomico di San Marcello e i percorsi immersi nel verde, alle colline del Montalbano, con i loro pregiati prodotti tipici, fino alla straordinaria riserva naturale del Padule di Fucecchio; dal sistema termale e alberghiero di Montecatini e della Valdinievole, fino alla casa di Pinocchio a Collodi.

## Montecatini Terme

La prima fase storica di Montecatini inizia attorno al mille e si conclude nel 1554, anno in cui il castello di Montecatini Alto è stato distrutto. La seconda fase è segnata dalle grandi riforme del Granduca Leopoldo, con il ritorno alla salubrità e il sorgere della moderna Montecatini termale.

L'ultimo scenario è quello della storia dei nostri giorni, a cominciare dal periodo Liberty degli inizi del secolo, con la nascita del comune di Bagni di Montecatini nel 1905 e l' attuale denominazione di città di Montecatini Terme.

Le acque termali di Montecatini probabilmente erano già conosciute e sfruttate al tempo dei Romani, come testimonia il ritrovamento di alcune statuette votive durante lavori di recupero nel cratere delle Terme Leopoldine.

I primi studi sull'utilizzo delle acque risalgono all'inizio del 1400, ad opera del medico montecatinese Ugolino Caccini detto Ugolino da Montecatini (1345-1425). Nel 1417 lo stesso Ugolino Caccini con l'opera "Tractatus de Balneis" decanta le proprietà miracolose del Bagno Nuovo (l'odierno Tettuccio) e per primo ne descrive le possibilità di utilizzo terapeutico.

Già nel 1477 le Terme sono organizzate con impianti efficienti. A partire dal XVI secolo Montecatini vive un periodo di declino, che durerà oltre due secoli. La rinascita della cittadina è merito del Granduca Pietro Leopoldo di Lorena, vero fondatore dell'attuale Montecatini Terme, che affidò a valenti idraulici la sistemazione delle fonti, avviando la costruzione del Bagno Regio (1773), delle Terme Leopoldine (1779) e del Tettuccio (1779).

A partire dalla metà dell'800, un forte impulso allo sviluppo del centro termale di Montecatini derivò sia dalla costruzione della chiesa demaniale (1833), sia dalla nascita della stazione ferroviaria (1853) - attuale Montecatini Centro. Lo sviluppo demografico e urbanistico si intensificò alla fine dell'800 con il potenziamento delle strutture turistiche e la costruzione dei grandi alberghi, fra i quali il Gran Hotel "La Pace". Nel corso del Novecento, fino ai giorni nostri, si consolida sempre più la fama delle Terme di Montecatini come centro termale di eccellenza per "passare le acque", ossia per la pratica della cura idropinica.

Nel corso di tutto il Novecento, Montecatini Terme ha legato il suo nome a numerose celebrità che hanno frequentato i suoi stabilimenti, e ad altrettanti film e spot.

# Sigfrido Bartolini (Pistoia, 1932 – 2007)

Pittore, incisore, scrittore e critico non di rado graffiante (si veda *La Grande Impostura-Fasti e misfatti dell'arte moderna e contemporanea*, Polistampa 2002). Notissime le sue «Case», protagoniste severe di una pittura fatta di alti silenzi e di attese metafisiche.

È uno dei maggiori incisori del '900 e ha acquistato notorietà internazionale con il suo celebre volume *Le Avventure di Pinocchio* (Edizione del Centenario, promossa dalla Fondazione Nazionale Carlo Collodi) illustrato con 309 xilografie in nero e a colori, frutto di ben dodici anni di lavoro. La sua ultima opera è rappresentata dalle *Vetrate* per la chiesa dell'Immacolata di Pistoia: quattordici tessere vetrarie legate a piombo alla maniera antica, aventi per oggetto le Sette Opere di Misericordia e i Sette Sacramenti. Le vetrate sono entrate a far parte, insieme alla "Casa-Museo" aperta al pubblico, del percorso museale della città. La vetrata "*Visitare gli infermi*" è stata scelta come logo del Convegno sui Centri Diurni Alzheimer sin dalla sua prima edizione.

# Centro Mauro Bolognini

Mauro Bolognini (Pistoia, 1922 - Roma, 2001) è stato uno dei registi più importanti della migliore stagione del cinema italiano. Tra le sue molte regie (anche teatrali e musicali) si ricordano *La notte brava* (1959), *Arrangiatevi!* (1959), *Il bell'Antonio* (1960), *La viaccia* (1961), *Metello* (1970), *Per le antiche scale* (1975).

Il Centro a lui intitolato è stato costituito a Pistoia nel 2001, poco dopo la sua scomparsa. La missione del Centro è quella di conservarne la documentazione e di promuovere il suo lavoro, apprezzato in tutto il mondo. Gestisce un archivio che conserva, tra l'altro, un vasto repertorio fotografico e copia delle sceneggiature dei suoi film.

Dal 2015 il Centro Mauro Bolognini collabora all'organizzazione del Convegno Nazionale sui Centri Diurni Alzheimer proponendo un cortometraggio, scelto tra i partecipanti al Mauro Bolognini Film Festival, che documenti la figura e il valore che l'anziano riveste nella società di oggi e nel cuore dei giovani.

Con il supporto non condizionante di:



